



LENGUAJE

“De 4 pustespil”

Ref. 20030



DE 4 PUSTESPIL

Ref. 20030



MÅLSÆTNING:

- 1 pustebakke
- 1 indlægsplade (fodboldbane)
- 2 halve indlægsplader (ører)
- 8 korkbolde

LOGOPÆDAGOGISKE FORMÅL:

Det drejer sig om 4 sjove spil, hvor børnene kan lære at træne deres pustevner i forhold til intensitet, kraft og styring (retning) med henblik på at udvikle et korrekt vejtrækningsmønster. Spillet egner sig specielt til at styrke de muskler, der bruges, når man taler, således at man kan rette og forebygge fejl i børnenes udtale af fonemer (sprogets lyde).

SÅDAN SPILLER MAN:

Materialet er beregnet til at arbejde individuelt med det enkelte barn eller til brug i mindre grupper, hvor børnene enten leger under opsyn af en voksen eller alene efter at være blevet instrueret med nogle enkle vejledninger til spillet.

1. "Fodboldkampen"

- Materiale: pustebakke, plade med fodboldbane og bold.
- Forberedelse af spillet: indlægspladen placeres oven på pustebakken. Den enkelte spiller anbringer sig bag ved et mål. Man placerer en bold midt inde på banen.
- Spillet går ud på følgende: at få bolden ind i modspillerens mål og undgå, at bolden kommer i eget mål. Den, der scorer flest mål ved at puste til bolden, har vundet.
- Logopædagogisk målsætning: at arbejde med pusteintensiteten og at oparbejde en bevidsthed hos børnene om, at de skal trække vejret korrekt ved at stoppe op og trække vejret ind.

Gode råd til spillet:

- Hvis der deltager 2 børn eller flere, anbefales det, at man fastlægger en turordning.



- For at øge sværhedsgraden af spillet, kan man give børnene besked om, at de skal forsøge at score i modspillerens mål ved hjælp af det mindst mulige antal pust, hvorved børnene opnår større og større kontrol over pusteriet.

2. "Skattejagt"

- Materiale: pustebakke, 2 halve indlægsplader med øer samt en bold.
- Forberedelse af spillet: placér begge indlægsplader oven på pustebakken, således at de ligger og danner en enkelt kontekst. Spilleren placerer sig bag skibet eller bag roret og anbringer bolden i udgangspositionen.
- Spillet går ud på følgende: at få bolden hen på øen med dinosaurere og derefter hen på øen, der er dækket af is, og endelig hen til skatteøen. Den spiller, som når frem med bolden til skatteøen ved hjælp af det mindste antal pust, har vundet.
- Logopædagogisk formål: at arbejde med kontrollen over pustene, således at der opnås et korrekt vejtrækningsmønster.

Gode råd til spillet:

- Der kan spille en eller flere spillere, og såfremt flere spillere deltager, fastlægges først en turnusordning.
- For at øge spillets sværhedsgrad, kan man variere ruten og/eller give børnene besked på, at de skal forsøge at bruge et færre antal pust til at få bolden frem til de forskellige øer.

3. "Følg ruten"

- Materiale: pustebakke og en bold
- Forberedelse af spillet: anbring bolden i en af enderne på ruten.
- Formålet med spillet: at lede bolden gennem ruten, uden at den triller udenfor. Hvis bolden skulle lande uden for ruten, skal spilleren starte forfra. Den spiller, som først når gennem ruten og med det mindste antal pust, vinder spillet.
- Logopædagogisk formål: at arbejde med styringen af pusten, hvilket skal føre frem til opnåelse af et korrekt vejtrækningsmønster.

Gode råd til spillet:

- Dette spil giver mulighed for, at barnet kan spille det helt alene.
- Der kan spille ét eller flere børn sammen, og i sidstnævnte fald skal man fastlægge en turnusordning.
- For at øge spillets sværhedsgrad, kan man give børnene besked om, at de skal forsøge at bruge så få antal pust som muligt.

4. "En sejltur på havet"

- Materiale: pustebakke med vand samt en bold.
- Forberedelse af spillet: fyld pustebakken med vand, uden at vandet løber over kanterne langs ruten, og anbring bolden i en af enderne på ruten.



- Formålet med spillet: at få bolden ledt gennem vandrutten fra den ene ende til den anden uden at bevæge sig udenfor, med det mindste mulige antal pust. Hvis bolden ryger uden for ruten, eller ryger baglæns, skal spilleren begynde forfra. Den spiller, som først når gennem ruten og med det mindste antal pust, vinder spillet.
- Logopædagogisk formål: denne udgave af spillet kræver den største kontrol over pusteriet, idet barnet på én og samme gang arbejder med intensiteten, kontrollen og styringen (retning) af sin pusten, og dermed arbejder med et korrekt vejrtrækningsmønster.

Gode råd til spillet:

- Dette spil giver mulighed for, at barnet kan spille det helt alene.
- Der kan spille ét eller flere børn sammen, og i sidstnævnte fald skal man fastlægge en turnusordning.
- For at øge spillets sværhedsgrad, kan man give børnene besked om, at de skal forsøge at bruge så få antal pust som muligt.

